

# CHINAWHITE

## PROGRESSIV & INDIVIDUELL

Aus den Niederlanden kommen immer wieder sehr geile Bands; doch aus dem progressiven Sektor ist die bisherige Auswahl eher klein ausgefallen. Doch nun kommen CHINAWHITE, die den melodischen Prog Rock auch in Holland marktfähig machen wollen. Wir sprachen mit der wirklich tollen Band...

RC: Erzähl unseren Lesern mal ein wenig über Eure bisherige Bandgeschichte.

Peter: Angefangen haben wir schon vor etwa 20 Jahren – wir starteten 1987 als „Side Projekt“ mit mir (Gitarre), Hans (Drums) und Fuchs (Keyboards). Aus dem Side Projekt wurde dann aber mehr, da wir merkten, dass sich die Leute für CHINAWHITE interessierten. Unser Sänger Don kam 1993 in die Band; und unser aktueller Bass Player Sander stieß 2003 zu CHINAWHITE.

In diesen ganzen Jahren haben wir live in Belgien, in Deutschland und natürlich bei uns in Holland gespielt.

In dieser Zeit haben wir drei Demo Kassetten veröffentlicht (Hey, das war normal in den Neunzigern) und unsere aktuelle CD „Challenges“ ist die dritte CD nach „A dragons Birth“ (1997) und „Breathe Fire“ (2000).

Außerdem haben wir auf einigen Sampler CDs mitgewirkt und mit „The Latter“ ein Download Album veröffentlicht, welches 15 Demo Versionen aus den Jahren 1990 bis 2005 für einen sehr schmalen Preis enthält.

Wir sind stolz darauf, dass unsere Musik auf der ganzen Welt hörbar ist.“

RC: Wie würdet Ihr Euren Style beschreiben?

Peter: Wir nennen es melodischen Prog Rock / Metal. Oder wie sagen wir auf unserer Homepage: Die Band spielt eine Kombination aus symphonischen Hard Rock und groovigen Rhythmen aus der progressiven Ecke. Wir machen nicht diesen typischen 3

– Refrain – Song, sondern strecken das ganze gerne mit längeren instrumentellen Phasen.

RC: Welche musikalischen Einflüsse habt Ihr?

Peter: ich würde sagen, dass es Bands wie Rush, Saga und einige klassische Hard Rock Bands sind, die uns maßgeblich prägen. Wir hören ohnehin ein sehr breites Spektrum und kann Dir diesbezüglich folgende Bands nennen: Threshold, Dream Theater, Uriah Heep, Toto, Spocks Beard, Harem Scarem, und, und, und...

RC: Wie kamt Ihr auf die Idee, die Band CHINAWHITE zu nennen?

Peter: Die Idee für CHINAWHITE kam durch unseren Drummer Hans. Ich denke, er mag Bands, die mit einem C beginnen. Viel später erfuhr ich, dass auch die SCORPIONS einen gleichnamigen Song veröffentlicht haben und dass es einen Clint Eastwood Film auch noch gibt. Jeder weiß natürlich, dass CHINEWHITE eine synthetische Droge ist,...und wir finden, dass unsere Musik hoffentlich auch eine Droge fürs Publikum ist.

RC: Habt Ihr schon oft live gespielt – auch schon mit bekannten Bands?

Peter: Unter dem Banner „CHINAWHITE“ haben wir schon über 150 Shows gespielt, aber alle Bandmitglieder haben zusätzlich mit anderen Bands unglaublich viel Live Erfahrung sammeln können. Wir haben auch schon mit Bands wie Golden Earring und Uriah Heep die Bühne teilen dürfen.

RC: Was macht Ihr neben der Musik?

Peter: Unser Drummer Hans ist der einzige Vollzeit Musiker. Er tourt mit Bands wie Steve Fister, Mad Max, Cooper Inc, und spielt zudem auch noch bei „Vengeance“ – um nur einige zu nennen.

Der Rest von uns hat ganz normale Tagesjobs. Ob im DNA Büro (Fuchs), beim „Consulting“ (ich) oder bei der Logistik (Sander) – wir müssen halt unser Geld verdienen.

RC: Eure Pläne für 2010?

Peter: Erst einmal hoffen wir, dass die Leute unser Album „Challenges“ mögen werden, aber während wir sprechen, bereiten wir quasi schon unser nächstes Album vor und diskutieren, in welche exakte Richtung die neuen Songs gehen werden.

Also, schauen wir einmal, in welche Richtung uns unsere Musik bringt....erreichen kann uns jeder über [www.chinawhite.nl](http://www.chinawhite.nl) , [www.rockcompany.nl](http://www.rockcompany.nl) and [www.myspace.com/chinawhitenl](http://www.myspace.com/chinawhitenl).

Jens Reimnitz

